

# الجزء الأول

الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه

## صحيح البخاري

للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي رحمه الله

١٩٤ هـ ————— ٢٥٦ هـ

بمواشيئ الشيخ المحدث أحمد علي السهمارنفوري (١٢٩٧ هـ)

ومعه حاشية للإمام أبي الحسن السندي (١١٣٨ هـ)

وفي بدايته "آل أبواب والتراجم" لإمام الهند الشاه ولي الله الدهلوي

وتليق

علاء الدين داتا غفر له

صحة وحققه وراجعته

جمع من أسانيد جامعة الرشيد كراتشي باكستان

اعتنى بها

الطاف ايند سنز، كراتشي باكستان  
للنشر والتوزيع

Fax : (92) 21 - 2512774

E-mail : altaf123@hotmail.com





# صحیح البخاری

ناشر

## الطاف اینڈ سنز

جملہ حقوق بحق الطاف اینڈ سنز کراچی پاکستان، محفوظ ہیں  
اس کتاب کا کوئی بھی حصہ الطاف اینڈ سنز سے تحریری اجازت کے  
کے بغیر کہیں بھی شائع نہیں کیا جاسکتا۔ اگر اس قسم کا کوئی اقدام کیا گیا تو قانونی  
کارروائی کا حق محفوظ ہے۔

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة

## الطاف اینڈ سنز کراچی پاکستان

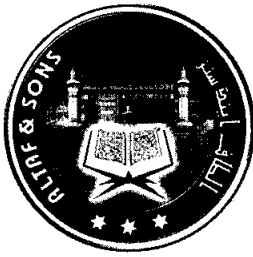
لا یسمح بإعادة نشر هذا الكتاب، أو أي جزء منه، أو نسخه،  
أو حفظه في برنامج حاسوبي، أو أي نظام آخر يستفاد منه  
إرجاع الكتاب، أو أي جزء منه.

ALL RIGHTS ARE RESERVED EXCLUSIVELY IN FAVOUR OF:

**ALTAF & SONS** Karachi, Pakistan

No Part of this publication may be translated, reproduced,  
distributed in any form by any means, or stored in a data base  
or retrieval system, without the prior written permission of the  
publisher.

Graphix & Printing : AL-QADIR PRINTING PRESS



سن طباعت باراول ..... ۱۴۲۹ھ، مطابق ۲۰۰۸ء  
تعداد باراول ..... ۱۰۰ سیٹ  
کل صفحات ..... ۲۳۶۰

ملنے کا پتہ

## الطاف اینڈ سنز

پوسٹ بکس نمبر : 5882، کراچی - 74000، پاکستان -

فیکس نمبر : 2512774 - 21 (92)

مطبع ..... القادر پرنٹنگ پریس، کراچی

الْوَحِيدِ ثُمَّ يَرْفَعُهُ عَلَى مَنْكِبِهِ وَعَنْ بَيْعَتَيْنِ اللَّمَّاسِ وَالنَّبَاذِ. [راجع: ٣٦٨]

### (٦٣) بَابُ بَيْعِ الْمُنَابَذَةِ

وَقَالَ أَنَسُ نَهَى [عَنْهُ] النَّبِيُّ ﷺ عَنْهُ.

٢١٤٦- حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي مَالِكٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ حَبَّانَ وَعَنْ أَبِي الزِّنَادِ عَنِ الْأَعْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ

ﷺ نَهَى عَنِ الْمُلَامَسَةِ وَالْمُنَابَذَةِ. [راجع: ٣٦٨]

٢١٤٧- وَحَدَّثَنِي [حَدَّثَنَا] عِيَّاشُ بْنُ الْوَلِيدِ ثَنَا عَبْدُ الْأَعْلَى ثَنَا مَعْمَرُ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَزِيدَ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ قَالَ

نَهَى النَّبِيُّ ﷺ عَنْ لِبْسَتَيْنِ وَعَنْ بَيْعَتَيْنِ الْمُلَامَسَةِ وَالْمُنَابَذَةِ. [راجع: ٣٦٧]

### (٦٤) بَابُ النَّهْيِ [نَهَى الْبَائِعِ أَنْ يُحْفَلَ الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ لِلْبَائِعِ] ٢ أَنْ لَا يُحْفَلَ الْإِبِلَ وَالْبَقَرُ وَالْغَنَمَ وَكُلُّ مُحَفَلَةٍ ٣

وَالْمَصْرَاةُ ٤ الَّتِي صَرِي لَبْنَهَا وَحَقْنٌ فِيهِ وَجَمْعٌ فَلَمْ يُحْلَبْ أَبَیَّامًا وَأَصْلُ التَّصْرِیَةِ حَبْسُ الْمَاءِ يُقَالُ مِنْهُ صَرِيتُ الْمَاءِ إِذَا حَبَسْتَهُ.

٢١٤٨- حَدَّثَنَا ابْنُ بُكَيْرٍ ثَنَا اللَّيْثُ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ رَبِيعَةَ عَنِ الْأَعْرَجِ قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ لَا تُصَرُّوا الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ

فَمِنْ ابْتِنَاعِهَا بَعْدَ فَإِنَّهُ بِخَيْرٍ النَّظَرَيْنِ بَعْدَ [بَيْنٍ] أَنْ يَحْلِبَهَا [يَحْتَلِبَهَا] إِنْ شَاءَ أَمْسَكَ [أَمْسَكَهَا] وَإِنْ شَاءَ رَدَّهَا وَصَاعَ تَمْرٍ

وَيَذْكُرُ عَنْ أَبِي صَالِحٍ وَمُجَاهِدٍ وَالْوَلِيدِ بْنِ رَبَاحٍ وَمُوسَى بْنُ يَسَارٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ صَاعَ تَمْرٍ وَقَالَ بَعْضُهُمْ عَنْ ابْنِ سِيرِينَ صَاعًا مِنْ طَعَامٍ وَهُوَ بِالْخِيَارِ ثَلَاثًا وَقَالَ بَعْضُهُمْ عَنْ ابْنِ سِيرِينَ صَاعًا مِنْ تَمْرٍ وَلَمْ يَذْكُرْ ثَلَاثًا [قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ] وَالْتَمَرُ

أَكْثَرُ. [راجع: ٢١٤٠]

٢١٤٩- حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ ثَنَا مُعْتَمِرٌ قَالَ سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ ثَنَا أَبُو عُثْمَانَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ مَنْ اشْتَرَى شاةً مُحَفَلَةً

النهدى (ف)

ابن سليمان

١ قوله: بيع المنابذة وهي ان يبيذ كل واحد منهما ثوبه الى الآخر ولم ينظر واحد منهما الى ثوب صاحبه وقيل ان يجعل البيذ نفس البيع. (ع)  
٢ قوله: باب النهي للبائع ان لا يحفل آه كذا في معظم الروايات ولا زائدة وقد ذكر ابونعيم بدون لا ولا يحتمل ان تكون مفسرة ولا يجعل بيانا للنهي وقيد النهي للبائع اشارة الى ان المالك لو حفل فجمع اللبن للولد او لعياله او لضيفه لم يجرم وذكر البقر في الترجمة وان لم يذكر في الحديث اشارة الى انها في معنى الابل والغنم خلافا لداود وانما اقتصر عليهما لغلبتهما عندهم والتحليل بالمهملة والفاء التجميع سميت بذلك لان اللبن يكثر في ضرعها وكل شيء كثرته فقد حفلته. (فتح)  
٣ قوله: وكل محفلة بالنصب عطفًا على المفعول وهو من عطف العام على الخاص اشارة الى ان الحاق غير النعم من مأكول اللحم بالنعم للجامع بينهما وهو تغريب المشتري وقال الحنابلة وبعض الشافعية يختص ذلك بالنعم واختلّفوا في غير المأكول كالإتان والجارية فالأصح لا يرد للين عوضا وبه قال الحنابلة في الإتان دون الجارية. (فتح الباري)  
٤ قوله: والمصرأة مرفوع لانه مبتدا وخبره قوله التي صري لبنها والمصرأة اسم مفعول من التصرية يقال صريت الناقة بالتخفيف وصريتها بالتشديد واصريتها اذا حفلتها قوله وحقن فيه يعني صري وعطف عليه علي سبيل العطف التفسيري لانه بمعناه والضمير في فيه يرجع الى الثدي بقرينة ذكر اللبن كذا في العيني  
٥ قوله: فانه بخير النظرين الخ اي بخير الامرين له اما امساكه المبيع اوردته ايهما اختاره فعلة كذا في الجمع قال العيني ظاهر الحديث ان الخيار لا يثبت الا بعد الحلب والجمهور علي انه اذا علم بالتصرية ثبت له الخيار ولو لم يحلب لكن لما كان التصرية لا تعرف غالبا الا بعد الحلب ذكر قيда في ثبوت الخيار انتهى قال الشيخ في اللمعات اعلم ان ثبوت الخيار في المصرأة ورد صاع من تمر او طعام هو مذهب الشافعي ومالك واحمد وابي يوسف مع خلاف في مذهب احمد في انه يجب على الفور او بعد ثلاثة ايام واما مذهب ابي حنيفة وطائفة من العراقيين ومالك في رواية انه انما يثبت بالشرط لا بدونه ولا يجب رد صاع لانه يخالف القياس الصحيح من كل وجه لان الاصل ان الشيء انما يضمن بالمثل او بالقيمة في باب العدوانات او بالثمن في باب البياعات الصحيحة وهذا ثابت بالكتاب والسنة والاجماع والقياس الصحيح يقتضي وجوب القيمة والتمر ليس بقيمة اللبن قطعاً ولا ثمنه ولا مماثلة بينهما صورة ولا معنى اما من حيث الصورة فظاهر واما من حيث المعنى فلان المثل من حيث المعنى لجميع الاشياء انما هو الدراهم والدنانير فيكون العمل به موجبا لانسداد باب القياس الصحيح والاصل عندنا ان الراوي ان كان معروفا بالعدالة والحفظ والضبط دون الفقه والاجتهاد ومثل ابي هريرة وانس بن مالك فان وافق حديثه القياس عمل به والا لم يترك الا لضرورة وانسداد باب الراي وتامه في اصول الفقه انتهى وللعيني ههنا كلام طويل لا يسعه هذه الحاشية.

اسماء الرجال: باب بيع الملاسة الخ سعيد بن عفير هو سعيد بن كثير بن غفير المصري نسبته لجدته لشهرته به الليث بن سعد الامام عقيل هو ابن خالد الايلي ابن شهاب هو الزهري عامر بن سعد بن ابي وقاص قتيبة بن سعيد الثقفي عبد الوهاب بن عبد المجيد الثقفي ايوب السخيتاني محمد هو ابن سيرين الانصاري اسماعيل ابن ابي اويس الاصبحي مالك الامام المدني ابي الزناد عبدالله بن ذكوان الاعرج عبد الرحمن بن هرمز عياش ابن الوليد الرقام البصري عبدالاعلي هو ابن عبدالاعلي السامي معمر هو ابن راشد الازدي الزهري محمد بن مسلم عطاء ابن يزيد الليثي ابي سعيد الخدري باب النهي للبائع يحيى هو ابن عبدالله المخزومي الليث هو ابن سعد الامام المصري جعفر بن ربيعة بن شرحبيل بن حسنة المصري الاعرج عبد الرحمن بن هرمز مسدد هو ابن مسرهد الاسدي معتمر هو ابن سليمان بن طرخان ابو عثمان عبد الرحمن بن مل بتشديد اللام النهدي.

حل اللغات: لا يحفل من الحفل وهو الجمع منه الحفل لجمع الناس صري لبنها اي ربط ضرعها.

وان لم يرفع الثوب الى منكبه والحاصل ان المنهي عنه هو الاحتباء بحيث تنكشف عورته. (قوله: وكل محفلة) اي كل ما يصلح ان تحفل. (قوله: لا تصروا) هو كقوله تعالى لا تزكوا انفسكم (قوله: عن عبدالله بن مسعود رضي الله تعالى عنه قال من اشترى شاة الخ) هذا الحديث على اصول علمائنا الحنفية يجب ان يكون له حكم



اصْحَحْ الْكُتُبَ بَعْدَ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى تَحْتَ اَدْيُو السَّمَاءِ

# صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ

لِلْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ رَحْمَةً وَاسِعَةً

مَعَ حَوَاشِي

الْحَافِظِ الشَّيْخِ الْمُحَدِّثِ حَسَنٍ عَلَى إِبْرَاهِيمِ نَفُوسِي رَحِمَهُ اللَّهُ رَحْمَةً وَاسِعَةً  
وَمَعَ حَوَاشِي الْإِمَامِ السَّنْدِيِّ

تَرَاجُمُ أَبْوَابِ الْبُخَارِيِّ

لِلشَّيْخِ الْمُحَدِّثِ الشَّاهِدِ وَالْمُؤَلِّفِ الرَّفِيعِ رَحِمَهُ اللَّهُ رَحْمَةً وَاسِعَةً

الْجُزْءُ الْأَوَّلُ



مَكْتَبَةُ رَحْمَانِيَّةٍ

إِقْرَأْ سَنَنْتُ غُرْفِي سَتَرْتُ أَرْضِي وَبَارَزَ لَاهُورِ  
فُون: 042-7224228-7355743



قَالَ اللَّهُ تَعَالَى

قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يَكُونَ هَوَاهُ تَبَعًا لِلْبَلَدِ بَلَدُ نِيٍّ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَفَّقَنَا لَطَبْعَ هَذَا الْكِتَابِ الْمُسْتَجَابِ

# صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ

الجزء الاول

وَوَفَّقَنَا السَّخِيحَ فِي آدَاءِ حَقُوقِهِ مِنْ صِحَّةِ الْكِتَابَةِ وَالطَّبَاعَةِ وَالتَّحْقِيقِ وَالتَّذْقِيقِ وَالصَّلَوةِ وَالسَّلَامِ عَلَى نَبِيِّهِ الْمُخْتَارِ الَّذِي قَدْ أُعْطِيَ جَوَامِعَ الْكَلِمِ وَوَقَّتْ أَتْبَاعُهُ الْمُخْتَارِينَ لِجَمْعِ أَحَادِيثِهِ الْمُبَارَكَةِ مِنْهُمْ

فَإِنَّ بَنِي سَمْعِيلَ الْبُخَارِيَّ رَحِمَهُ اللَّهُ رَحْمَةً وَاسِعَةً

الَّذِي جَمَعَهَا وَأَخْسَنَ فِي جَمْعِهَا حَتَّى اتَّفَقَ عَلَيْهِ عُلَمَاءُ الْأَرْضِ بِأَن تَصْنِيفَهُ الْمُتَيْنِ هُوَ أَصَحُّ الْكُتُبِ بَعْدَ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى تَحْتَ أَدِيمِ السَّمَاءِ، وَأَجْمَعَ الْعُلَمَاءُ عَلَى تَوْثِيقِهِ وَأَمَانَتِهِ وَصَبْطِهِ وَصِيَانَتِهِ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى أَنَّهُ وَفَّقَنَا لَطَبْعِهِ الصَّحِيحَ مَعَ

## حواشي

الْحَافِظُ الشَّيْخُ الْمُحَدِّثُ أَحْمَدُ عَلَى السَّهَرَانُفُورِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ رَحْمَةً وَاسِعَةً وَمَعَ حَوَاشِي الْأَمَامِ أَبِي الْحَسَنِ السَّنْدِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ رَحْمَةً وَاسِعَةً الشَّهِيدُ الْقَبِيلَةُ بِسَيِّدِ الْعُلَمَاءِ الصَّالِحِينَ وَالتَّبَعَاتِ الْعَارِفِينَ، وَأَنَا صَوَّحْنَا مَثْنَةً وَحَوَاشِيَهُ وَفَقَّ الشَّيْخُ الصَّحِيحَةَ. وَقَدْ بَدَّلْنَا جُهْدًا بَلِيغًا وَصَرَفْنَا كَثِيرًا فِي تَصْحِيحِهِ وَتَدْقِيقِهِ ثُمَّ الْحَقْنَا بِهِ حَلَّ اللُّغَاتِ وَفَقَّ كُلَّ صَفْحَةٍ لَكِنِّي يَسْهَلُ عَلَى الطَّالِبِ الْمُطَالَعَةُ عَلَيْهِ، ثُمَّ الْحَقْنَا مَعَ مُقَدِّمَةِ الْمُجَلِّدِ الْأَوَّلِ كِتَابًا

## لتراجم أبواب البخاري

لِلشَّيْخِ الْمُحَدِّثِ الشَّاهِدِ وَلِيِّ اللَّهِ الدَّهْلَوِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ رَحْمَةً وَاسِعَةً لَكِنِّي يَصِلُ الطَّالِبُ إِلَى مُرَادِ الْبُخَارِيِّ مِنْ تَرَاجِمِهِ لِأَنَّهُ قِيلَ: فَقَدْ الْبُخَارِيُّ فِي التَّرَاجِمِ وَقَدْ كَثُرَ كَلَامُ الْعُلَمَاءِ فِيهَا،

## والله المخصوص بالبراءة

وَالْمِيزَةُ الْخَاصَّةُ لِهَذِهِ الطَّبْعَةِ بِأَنَّنَا جَعَلْنَا حَوَاشِي كُلِّ صَفْحَةٍ وَفَقَّ مَثْنَةً لِأَسِيْمًا حَاشِيَةً السَّنْدِيِّ لَكِنِّي يَسْهَلُ عَلَى الطَّالِبِ الْحُصُولُ عَلَيْهَا، وَكَرَرْنَا أَسْمَاءَ الرِّجَالِ مَعَ تَرَاجِمِهِمْ وَقَدْ أَضَفْنَا تَرْقِيمَ الْأَحَادِيثِ وَالْأَبْوَابِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ فَتَشْكُرُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عِلْمُهُ الطَّبِيعُ الْقَدِيرُ بِالذِّكْرِ وَنُصَحِي وَتُسَلِّمُ عَلَى حَبِيْبِهِ الْجَدِيدِ بِالذِّكْرِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. خَادِمُ الْعِلْمِ وَالْعَبْدُ الْفَقِيرُ إِلَى رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ مُقْبُولُ الرَّحْمَنِ. عَفَا اللَّهُ عَنْهُ

مكتبة رحمانية



اقرأ سنن غزني سنن أبي داود وباران لاهور  
فون: 042-7224228-7355743

قوله كان الرجل يتباع الجذور حبل العيلة على هذا يكون اجلا للبيع و  
 كنه المبيع غيره فاضافة البيع اليها في قوله بيع حبل العيلة لادنى ملايسة اى بعا مشتملا على هذا الاصل والمتبادر من لفظ الحديث اى حبل العيلة هو المبيع والعينان يتناسيان  
 النهى اما الثانى فلكون المبيع معدوما واما الاول فلكون الاجل مجهولا والله تعالى اعلم وحبل العيلة بالفتح حنين فيها والاول مصدر والثانى بمعنى المجهولة اى المصولة التى  
 حملتها امها اى التى فى بطن امها هذا على تقدير الاجل واما على تقدير ان الحبل هو المبيع فيحمل على معنى المجهول فيصير  
 المعنى بيع مجهول للمجهولة اى ولد التى هى فى بطن امها هذا هو الظاهر فى تحقيق اللفظ واما ما ذكره الشراح فلا يوافق المقصود والله تعالى اعلم وقوله ان يحتبى الرجل بالثوب  
 الواحد ثم يرفعه على منكبيه الظاهر ان المراد الاحتباء باليد والجار والمجور رجال اى حال كون الرجل فى ثوب واحد ثم يرفعه ذلك الثوب على منكبيه فصيما للعودة مكشوفة  
 بخلاف ما اذا احتبى بالثوب وليس معه الا ذلك الثوب فانه تنكشف عورته وان لم يرفعه الثوب الى منكبيه والحاصل ان النهى عنه هو الاحتباء بحيث تنكشف عورته  
 والله تعالى اعلم اه سندی قوله وكل محفلة اى كل ما يصلح ان تحفل (قوله لاتصروا) هو قوله تعالى لاتركوا انفسكم



الحمد لله الذي وفقني لطبع صحيح البخاري سعيي في أداء حقوقه من صحة الكتابة والطباعة ما أريد عليه

# صحيح البخاري

قد اتفق الاثنى عشر على انه اصح الكتب بعد كتاب الله وعلى ان ليس له نظير في علم الحديث وعلى ان جامعاً محمد بن اسماعيل البخاري امير المؤمنين في الحديث وراس المؤمنين في القديس والحديث واستناد الحفظ الذي اجتمعت الامة شرفاً وغرباً على توثيقه وامانته وضبطه وصيغته فرضي الله تعالى عنه وعن جميع المؤمنين والمؤمنات

## مختار المحتق

بجوابي الكافي الشيخ محمد بن احمد بن علي الشافعي المشهور بالمقبولة بين اهل العلم لا اختلاف في وقد استكمل تصحيح المتن والحواشي مطابقاً للنسخة الصحيحة المصطفوية المشهورة المطبوعة في سنة بعد هجرة سعي بليغ وصرف كثير والامر بالمعروف طرأ خط مطبوع عن هذا وقت طرأ في جميع المطبوعات السابقة من اول عهد يومئذ

## والامر بالمعروف والنهي عن المنكر

اشان احدهما انا اضعفنا في اخر كل صفحة حل لغايت بقدر الضرورة والثاني انا الحقنا مع مقدمة الجلد الاول كتاباً لراجم ابواب البخاري المشيخ المحدث في الشاه ولي الله الذي هلاوي فصارت فائدة عاتمة كان قبل ذلك مع الاساتذة فقط فهذا الامر ان مخصوص صان به مطبوع عن هذا ولا تجد لها في المطبوعات الاخيرة الحمد لله رب العالمين الضلوة والسلام والبركات على سيدنا محمد وآله واصحابه اجمعين والسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين خادمو العلماء والمشاخر نور محمد بن نقشبندى جشقى، قادري

الناسخ

## تدري كتب خزانة

مقابل آراء ما باع كراي ما

ومعد حاشية عليهما للامام ابى الحسن السندي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ لَهُ شُكْرًا  
 إِلَّا بِفَضْلِ اللَّهِ وَرَحْمَتِهِ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَواتُهُ مِنْ رَبِّهِمْ وَبِهِمْ  
 رَحْمَتُهُ إِنَّ اللَّهَ لَشَدِيدُ الْعِقَابِ  
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ لَهُ شُكْرًا  
 إِلَّا بِفَضْلِ اللَّهِ وَرَحْمَتِهِ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَواتُهُ مِنْ رَبِّهِمْ وَبِهِمْ  
 رَحْمَتُهُ إِنَّ اللَّهَ لَشَدِيدُ الْعِقَابِ

قد اتفقوا على ان هذه الكتب بعد كتاب الله وعلى ان ليس لها نظير في علم الحديث وعلى ان جامعها محمد بن اسماعيل  
 البخاري امير المؤمنين في الحديث وراش المؤمنين في القدير والحدوث واستأذ الحفظ الذي اجمعت الامة شرفا  
 غربا على توثيقها وامانتها وضبطها وصيانتها فريضة الله تعالى عندها وكثرت وعن جميع المؤمنين والمؤمنات

المحتسى

بِحَاشِي (الحافظ الشيخ محمد بن أحمد بن علي الشافعي) المشهورة المقبولة بين أهل العلم بلا اختلاف  
وقد استكمل نصه المتن والحاشي مطابقاً للنسخة الصحيحة المصطفائية المشهورة المطبوعة في سنة بعد هجر  
سعي بليغ وصرف كثير، والأمر الملحوظ أن تحت مطبوعه هذه أوّل، وطرحه فأول على جميع المطبوعات السابقة من أول عهد مؤلفها

وَالْأَمْرُ لِلْخَصُوصِ الزَّائِدِ

اثنان احدهما انا اصفنا في اخر كل صفحه حل لغاية بقدر الضرورة والثاني انا الحقنا مع مقدمة الجلد الاول كتابنا  
لتراجع ابواب البحار المشيخة المحدث بالشاه ولي الله الدهلوي فصار فائدة عاتقان بعداته كان قبل ذلك مع  
الاساتذة فقط فهذان الامران مخصوصان بطلبوعنا هذا ولا تجد هاهنا في المظبوطات الاخر والحمد لله رب العالمين  
الصلوة والسلام والبركات على سيدنا محمد وآله واصحابه اجمعين والسلام علينا وعلى عبادنا الصالحين  
خادم العلماء والمشايخ نور محمد نقشبندي جشق، قادري

ملنگا

ملنے کا

# قدیمی کتب خانہ

مقابل آرام باغ کراچی

طبعة الثانیة - کراچی ۱۹۷۱ء

طبعة الاولى - دہلی ۱۳۵۸ھ - ۱۹۷۱ء

ومعه حاشية عليه للإمام أبي الحسن السندي

طبعہ قدیمی کتب خانہ بالاتفاق مع نور محمد - صحیح المطابع - کارخانہ تجارت کتب



# بیانِ صحت و تحسینِ تصحیح بخاری

در صحت تصحیح بخاری ہذا جہد سعی بلیغ بکار بردہ و ذکر کثیر صرف کردہ اغلاط کثیرہ کہ بہر روز زمانہ از غفلت اہل مطالع در متن بخاری و در حاشی او کہ واقع شدہ بود آنرا رفع کردہ و کا صحت تصحیح متن و حواشی مطابق نسخہ صحیحہ مصطفائیہ مشہورہ بین اہل علم مطبوعہ ششہ کہ نزدیک مابرای این مطلب موجود بود بانجام رسید غرض کہ بیچ کوتاہی در محاسن ظاہری باطنی او کردہ صرف ذکر کثیر و محنت شاقہ بقدر طاقت بشربکار بردم

پس ازین جہد سعی بلیغ و صرف کثیر چند امور بطور نتیجہ بظہور آمد

(اول) این کہ بر حاشیہ او حواشی مولانا مولوی حافظ احمد علی صاحب مرحوم محدث سہانپوری کہ در میان اہل علم از مدت دراز تا این زمان بلا اختلاف مقبول بود معین السطور تمام و کمال بغایت صحت و بیعی شد (دوم) تصحیح متن و حواشی مطابق نسخہ صحیحہ مصطفائیہ مطبوعہ ششہ بانجام رسید (سوم) در متن بر تمام آیات قرآنی بطریق استیعاب جدول کشیدہ بوضاحت نامہ رسید (چہارم) خطوط و صحت و طرز از تمام مطبوعات سابقہ من اول عہدہ لے یومنا بقوت نامہ یافت (پنجم) بعض بین السطور کہ طویل بود و محل بوضاحت متن صرف آن طویل بین السطور را بر متن واضح نشان مثلاً عہ دادہ بر حاشیہ منتقل کردم کہ اہل علم برائی این کار از عرصہ دوازہ بسایہ آرزوی کردند (ششم) تقریباً بر تمام نسخات مثلاً نسف و غیرہ ہندسہ دادہ شد کہ مطبوعات سابقہ ازین خالی بود۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

(اول) آنکہ در آخر حاشیہ ہر صفحہ مل لغات بقدر ضرورت زائد نمودہ شد کہ اہل علم بسوئے آں بسیار حاجت می داشتند (دوم) آنکہ در ابتدائے جلد اول بخاری بعد از مقدمہ کتاب تراجم ابواب بخاری مصنفہ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی تمام و کمال بغایت صحت شایں شد و این کتاب تراجم ابواب بخاری در میان اہل علم بغایت مقبول بود لیکن صرف بنزد اساتذہ یافتہ می شد الا آن کہ در ابتدائے بخاری ملحق شد فائدہ او برائے تمام اساتذہ و طلبہ عام شد۔ این امر اہم ترین بود کہ این کتاب آئینہ است برائے معلومات فوائد ابواب بخاری و دیگر معلومات و فن احادیث۔ پس بالخصوص این دو امر زائد و نیز محاسن خاصہ مذکورہ بالا در دیگر مطبوعات یافتہ نمی شود فللہ الحمد رب السموات و رب الارض رب العالمین والصلوٰۃ والسلام والبرکات علی سیدنا محمد و آلہ و اصحابہ اجمعین۔

ناشر

تدییمی کتب خانہ  
آرام باغ۔ کراچی

تدییمی کتب خانہ نے نور محمد کارخانہ تجارت کتب کے ساتھ ایک معاہدہ کے تحت طبع کیا



